

Index des variantes

Chapitre 1 – Déviations précoces et gambits

1.e4 e5

Le début Portugais 2.♟b5 page 17

La variante Nakamura 2.♞h5 page 18

Le début Ponziani 2.♞f3 ♞c6 3.c3 page 20

Le gambit Göring 2.♞f3 ♞c6 3.d4 exd4 4.c3 page 22

4...dxc3 page 22

4...d5 partie 1, page 24

La partie du Centre 2.d4 exd4 3.♞xd4 (3.c3 page 29) 3...♞c6 4.♞e3 ♞f6

5.♞c3 (5.e5? page 35) 5...♟b4 6.♟d2 0-0 7.0-0-0 ♞e8 page 31

8.♞g3 partie 2, page 31

8.♟c4 partie 3, page 34

Le gambit du Roi 2.f4 exf4 page 37

A) 3.♟c4 ♞h4†! 4.♞f1 d6! page 38

A1) 5.♞c3 page 38

A2) 5.♞f3 page 40

B) 3.♞f3 ♞f6! page 42

B1) 4.♞c3 page 43

B2) 4.e5 page 45 & partie 4, page 47

Chapitre 2 – Le début du Fou et la partie Viennoise

1.e4 e5

Le début du Fou

2.♟c4 ♞f6 3.d3 (3.d4 page 53) 3...c6 page 53

4.♞f3 (4.♞e2 page 53) 4...♟e7 5.0-0 d6 6.h3 partie 5, page 54

(6.♖e1 page 55 ; 6.c3 pages 53 & 55)

La partie Viennoise

2.♖c3 ♖f6 page 57

A) 3.g3 page 58

B) 3.♗c4 ♖xe4! 4.♖h5 (4.♖f3?! page 58) 4...♖d6 page 59
5.♖xe5† (5.♗b3 page 59) 5...♖e7 6.♖xe7† ♗xe7 7.♗b3 ♖f5!
partie 6, page 60

C) 3.f4 d5! 4.fxe5 (4.exd5!? page 64) 4...♖xe4 page 65
5.♖f3 (5.d3 page 65 ; 5.♖f3 page 66) 5...♗e7 6.♖e2 (6.d4 page 65)
6...♖xc3 7.dxc3 c5! 8.♗f4 ♖c6 9.♖f2 partie 7, page 65 (9.0–0–0 page 67)

Chapitre 3 – Les Quatre Cavaliers – Introduction

1.e4 e5 2.♖f3 ♖c6 3.♖c3 ♖f6

Le gambit Halloween 4.♖xe5 ♖xe5 5.d4 partie 8, page 73

4.a3 d5! 5.♗b5 (5.exd5 page 77) ♖xe4 page 77
6.♖xe5 (6.♖e2 page 77) 6...♖f6! partie 9, page 77

4.d3 partie 10, page 80

4.h3 page 81

4.♗e2 page 83

L'Italienne des Quatre Cavaliers 4.♗c4 ♖xe4! page 84

Le système Glek 4.g3 d5! 5.exd5 ♖xd5 6.♗g2 ♖xc3 7.bxc3 ♗c5! page 86
8.0–0 0–0 9.♖e1 ♖f6! 10.d3 (10.♖e2 pages 88 & 89 ; 10.♖b1 page 88) 10...♗b6!
11.♗g5 partie 11, page 89 (11.a4!? page 90)
11.♗e3 partie 12, page 93

Chapitre 4 – Les Quatre Cavaliers – 4.d4 et 4.♟b5

1.e4 e5 2.♞f3 ♞c6 3.♞c3 ♞f6

Le gambit de Belgrade 4.d4 exd4 5.♞d5 ♞b4! page 101

6.♟c4 (6.♞xf6? page 102 ; 6.♞xd4?! page 102) 6...♞bxd5

7.exd5 ♟b4† 8.♟d2 partie 13, page 102 (8.♞f1! page 103 ; 8.c3 page 103)

L'Écossaise des Quatre Cavaliers 4.d4 exd4 5.♞xd4 page 105

5...♟b4! 6.♞xc6 bxc6 7.♟d3 (7.♟g5?! page 105 ; 7.♞d4 page 105) 7...0-0

8.0-0 d5 (8...♞e8 page 106) 9.exd5 cxd5 page 107

10.h3!? page 107 & partie 14, page 109

10.♟g5 c6 11.♞a4 partie 15, page 111 (11.♞f3 page 108 ; 11.♞e2 page 111)

L'Espagnole des Quatre Cavaliers 4.♟b5 ♟b4 5.0-0 0-0 page 116

6.d3 (6.♟xc6 page 116) 6...♟xc3! (6...d6 page 117) 7.bxc3 d6 8.♟g5! ♞e7!

9.♞e1 a6! (9...♞d8 page 119) 10.♟xc6 partie 16, page 120 (10.♟a4 page 120 ; 10.♟c4 page 120)

Chapitre 5 – L'Écossaise

1.e4 e5 2.♞f3 ♞c6 3.d4 exd4 4.♞xd4

Sur la voie de la ligne principale 4...♞f6 5.♞xc6 bxc6

L'idée de Vallejo 6.♞e2!? page 129 (6.♟d3 page 129)

Les lignes secondaires après 6.e5 6.e5 ♞e7 7.♞e2 ♞d5 page 132

8.♞d2 partie 17, page 133

8.c4 ♞b6 9.b3 partie 18, page 136 (9.♞d2 page 136)

La ligne principale 8.c4 ♞b6 9.♞c3 ♞e6 10.♞e4 ♟b4 11.♟d2 ♟a6 12.b3 ♟xc3 13.♟xc3 d5 page 141

14.♞f3 dxc4 15.♞c1?! partie 19, page 145 (15.♟e2 page 145)

14.♞h4 dxc4 page 144

15.♟e2 ♞d5

16.♟d4?! partie 20, page 148

16.♟xc4 partie 21, page 150

15.♞c1 ♞g6!

16.♟b4 partie 22, page 153

16.g3!? partie 23, page 157

Chapitre 6 – Les Deux Cavaliers – 4.d4 et 4.d3

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙c4 ♗f6

L'attaque Morphy originelle 4.d4 exd4 5.♗g5?! page 164

L'attaque Morphy améliorée 5.0–0 ♗xe4 6.♞e1 d5 7.♙xd5 page 165
(7.♗c3?! page 165)

La variante moderne – Introduction 4.d4 exd4 5.e5 d5! 6.♙b5 ♗e4 7.♗xd4 ♙c5!
8.0–0?! page 171 (8.♗xc6? page 171)
8.♙e3 partie 24, page 173

4.d3 – Introduction et 5.♗c3 : 4.d3 ♙e7 5.♗c3 page 175

Les lignes principales après 5.0–0 0–0 page 177

Le plan c2-c3 6.♙b3 (6.c3 page 177) 6...d6 7.c3 partie 25, page 177

Le plan a2-a4 6.a4 page 181

L'ordre de coups précis 6.♞e1 d6 7.a4 page 182

Le plan critique ♗a3 7...♗a5 8.♙a2 c5 9.♗a3! page 184

Chapitre 7 – Les Deux Cavaliers avec 4.♗g5

1.e4 e5 2.♗f3 ♗c6 3.♙c4 ♗f6 4.♗g5 d5 5.exd5 ♗a5

La variante Kieseritzky 6.d3 partie 26, page 192

6.♙b5† c6 7.dxc6 bxc6

8.♞f3 ♙e7!

9.♙xc6†?! partie 27, page 200

9.♙d3! partie 28, page 204

8.♙e2 h6

Le 9.♗h3 de Steinitz partie 29, page 209

9.♗f3 – La ligne principale page 213

8.♙d3! – La tendance moderne 8...♗d5! page 215

9.♗e4!? page 216

9.♗f3 partie 30, page 217

La variante critique 9.h4! page 222

Chapitre 8 – Les variantes d'échange

1.e4 e5 2.♗f3 ♘c6 3.♙b5 a6

La variante d'échange 4.♙xc6 dxc6 page 233

5.♗c3 f6

6.d3?! partie 31, page 235

6.d4 page 238

Le simple 5.d4 page 239

5.d4 exd4 6.♖xd4 (6.♗xd4?! page 239) 6...♖xd4 7.♗xd4 ♙d6 8.♗c3 ♗e7

9.♙e3 partie 32, page 239

La méthode de Capablanca 9.0–0 0–0 page 243

La ligne principale 5.0–0 page 245

5...♙g4 6.h3 h5! 7.d3 (7.c3 page 245) 7...♖f6

8.♙e3 partie 33, page 245

8.♗bd2 partie 34, page 249

La variante d'échange différé 4.♙a4 ♗f6 5.0–0 (5.♙xc6 page 255) 5...♙e7 6.♙xc6 dxc6 page 255

7.♖e1 partie 35, page 256 (7.♖e1 page 256 ; 7.♖e2 page 256 ; 7.♗c3 page 256)

7.d3 partie 36, page 260

5.d4 – L'attaque centrale 4.♙a4 ♗f6 5.d4 exd4 6.0–0 ♙e7 page 262

7.♖e1 page 263

7.e5 partie 37, page 265

Chapitre 9 – Sur le chemin de la ligne principale

1.e4 e5 2.♗f3 ♘c6 3.♙b5 a6 4.♙a4 ♗f6

Le 5.♗c3 de Spassky page 271

L'attaque Worrall 5.♖e2 page 272

5.0–0 ♙e7 6.♖e2 partie 38, page 274

Juste avant les lignes principales 5.0–0 ♙e7 6.♖e1 b5 7.♙b3 d6 page 278

8.c3 (8.h3 page 278) 8...0–0 page 278

9.a4 partie 39, page 280

9.d4 ♙g4

- 10.d5 partie 40, page 282
 10.♙e3 exd4 11.cxd4 d5! 12.e5 ♖e4
 13.♗c3 partie 41, page 287
 13.h3 partie 42, page 290

Chapitre 10 – Le moderne d2-d3

1.e4 e5 2.♗f3 ♗c6 3.♙b5 a6 4.♙a4 ♗f6

5.d3 page 297 5...d6!

6.c4 page 297

6.c3 g6 7.♗bd2 ♙g7

8.♗f1 0-0 9.♙g5 (9.♗g3 page 300) 9...d5! partie 43, page 299

La ligne principale 8.0-0 0-0 9.♞e1 ♞e8! page 302

Le coup à la mode, 6.d3 5.0-0 ♙e7 6.d3 b5 7.♙b3 d6

8.c3 partie 44, page 304

8.a4 (8.h3 page 309) 8...♙d7! 9.♙e3!?! partie 45, page 309 (9.c3 page 310 ; 9.♙d2!?! page 310)

Le concept d'Anand avec 8.a3! page 313

8...0-0 9.♗c3 ♗a5 page 314

8...♗a5! 9.♙a2 c5 partie 46, page 315

Chapitre 11 – La Breyer – 10.d3 et les lignes secondaires après 10.d4

1.e4 e5 2.♗f3 ♗c6 3.♙b5 a6 4.♙a4 ♗f6 5.0-0 ♙e7 6.♞e1 b5 7.♙b3 d6 8.c3 0-0 9.h3 ♗b8

10.d3 ♗bd7 11.♗bd2 ♙b7 12.♗f1 ♗c5 13.♙c2 ♞e8 14.♗g3 ♙f8 page 323

15.♗h2 partie 47, page 324 (15.a4 page 324)

15.b4! ♗cd7!

16.a4 partie 48, page 327

16.♙b3 partie 49, page 329

16.d4 partie 50, page 331

Introduction à 10.d4 page 336 10...♗bd7

11.♗h4 partie 51, page 337 (11.♗bd2 page 337)

11.c4 c6

12.c5 partie 52, page 340 (12.♞c2 page 340 ; 12.♙g5 page 340 ;

12.cxb5 page 341 ; 12.♗c3 page 341)

12.a3 partie 53, page 344

Chapitre 12 – La Breyer – Les alternatives à 13.♗f1

1.e4 e5 2.♗f3 ♗c6 3.♙b5 a6 4.♙a4 ♗f6 5.0–0 ♙e7 6.♞e1 b5 7.♙b3 d6 8.c3 0–0 9.h3 ♗b8 10.d4 ♗bd7 11.♗bd2 ♙b7 12.♙c2 ♞e8

13.b4 ♙f8 14.a4 ♗b6 15.a5 ♗bd7 16.♙b2 ♞b8

17.♞b1 partie 54, page 350

17.♞b1 ♙a8! 18.♙a1 g6

19.♙d3?! partie 55, page 352

19.c4 partie 56, page 355

Introduction à 13.a4 page 357 13...♙f8

14.♙d3 c6

15.b4 partie 57, page 358

15.♞c2 partie 58, page 362 (15.♗f1 page 362)

15.b3 g6 16.♙b2 ♙g7 partie 59, page 366 (16...♗h5! page 366)

14.b3! g6 15.♙b2 (15.♙a3 page 369 ; 15.♙d3 c6 16.♙a3 page 369) 15...♙g7! (15...♗h5!? page 371)

16.♙d3 c6 17.♞c2 ♞c8 18.♙f1! ♗h5 19.dxe5! dxe5!

20.♙a3?! partie 60, page 369

Le supercritique 20.b4! page 376

Chapitre 13 – Les lignes principales de la Breyer

1.e4 e5 2.♗f3 ♗c6 3.♙b5 a6 4.♙a4 ♗f6 5.0–0 ♙e7 6.♞e1 b5 7.♙b3 d6 8.c3 0–0 9.h3 ♗b8 10.d4 ♗bd7 11.♗bd2 ♙b7 12.♙c2 ♞e8 13.♗f1 ♙f8

14.♙g5 partie 61, page 385

14.♗g3 g6

15.♙g5 partie 62, page 387 (15.♙d2 page 387)

15.b3 ♙g7! page 392

16.a4?! partie 63, page 392

16.d5! ♞c8! 17.c4 c6

18.♙e3 partie 64, page 396



18.♙d2 partie 65, page 401

Le sophistiqué **18.♙g5** page 404

15.a4 page 406

15...c5! **16.d5!** (16.b3 page 407 ; 16.b4 page 407 ; 16.♙e3 page 407) **16...c4!**

17.♙e3 partie 66, page 406

17.♙g5! partie 67, page 413